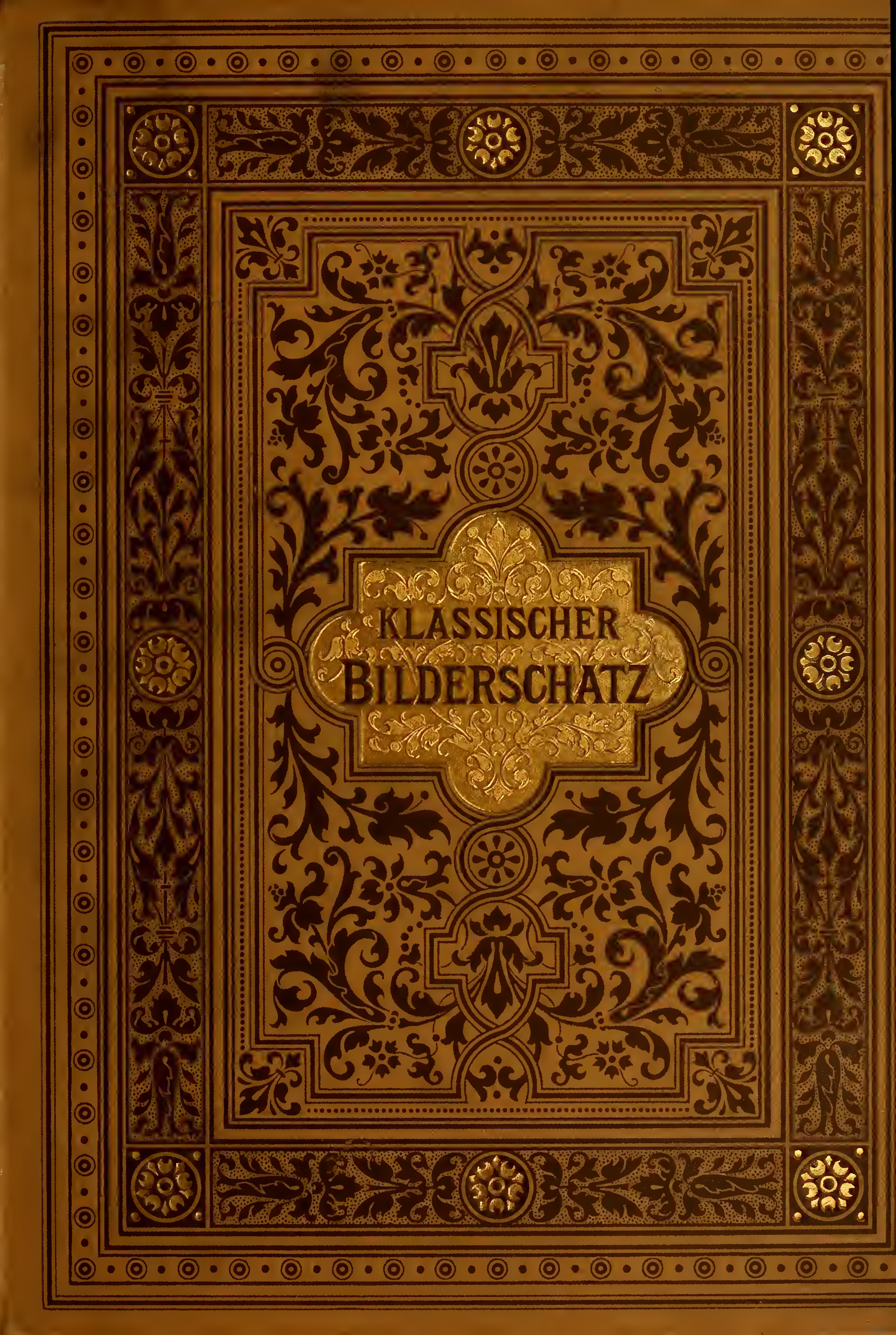

KLASSISCHER
BILDERSCHATZ


EX·BIBLIOTHECA AVLÆ·ARTIVM·EHRICHIANÆ
BERMVDEZ
BODE



KLASSISCHER BILDERSCHATZ

FÜNFTER BAND

Gleichzeitig gelangt zur Ausgabe: GESCHICHTE DER MALEREI vom Anfang des 14. bis zum Ende des 18. Jahrhunderts von FRANZ VON REBER; ein Band in 8° brochiert 6 Mk., gebunden 7 Mk. — Das in dem »Klassischen Bilderschatz« vereinigte Anschauungs-Material von Werken der klassischen Malerei findet in diesem Textband seine notwendige Ergänzung. Die »Geschichte der Malerei« ist deshalb für eine wissenschaftliche Benutzung des klassischen Bilderschatzes unentbehrlich. — Bestellungen bitten wir an diejenige Buchhandlung zu richten, durch welche der »Klassische Bilderschatz« bezogen wird.

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT IN MÜNCHEN
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN.

KLASSISCHER
BILDERSCHATZ

HERAUSGEGEBEN

VON

FRANZ VON REBER UND AD. BAYERSDORFER

FÜNFTER BAND



MÜNCHEN 1893
VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT
VORMALS FRIEDRICH BRUCKMANN

Autotypie von Angerer & Göschl in Wien — Druck der Bruckmann'schen Buchdruckerei in München — Papier von der Neuen Papiermanufaktur in Strassburg und J. B. Weber in Offenbach

FÜNFTER BAND

Alphabetisches Verzeichnis

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

 Uffizien, Florenz

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Musizierende Engel — Deux Anges du „Grand Tabernacle"

FLORENTINISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 578 Uffizien, Florenz

FILIPPINO LIPPI

1457/58—1504

Anbetung der Könige — L'adoration des rois

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

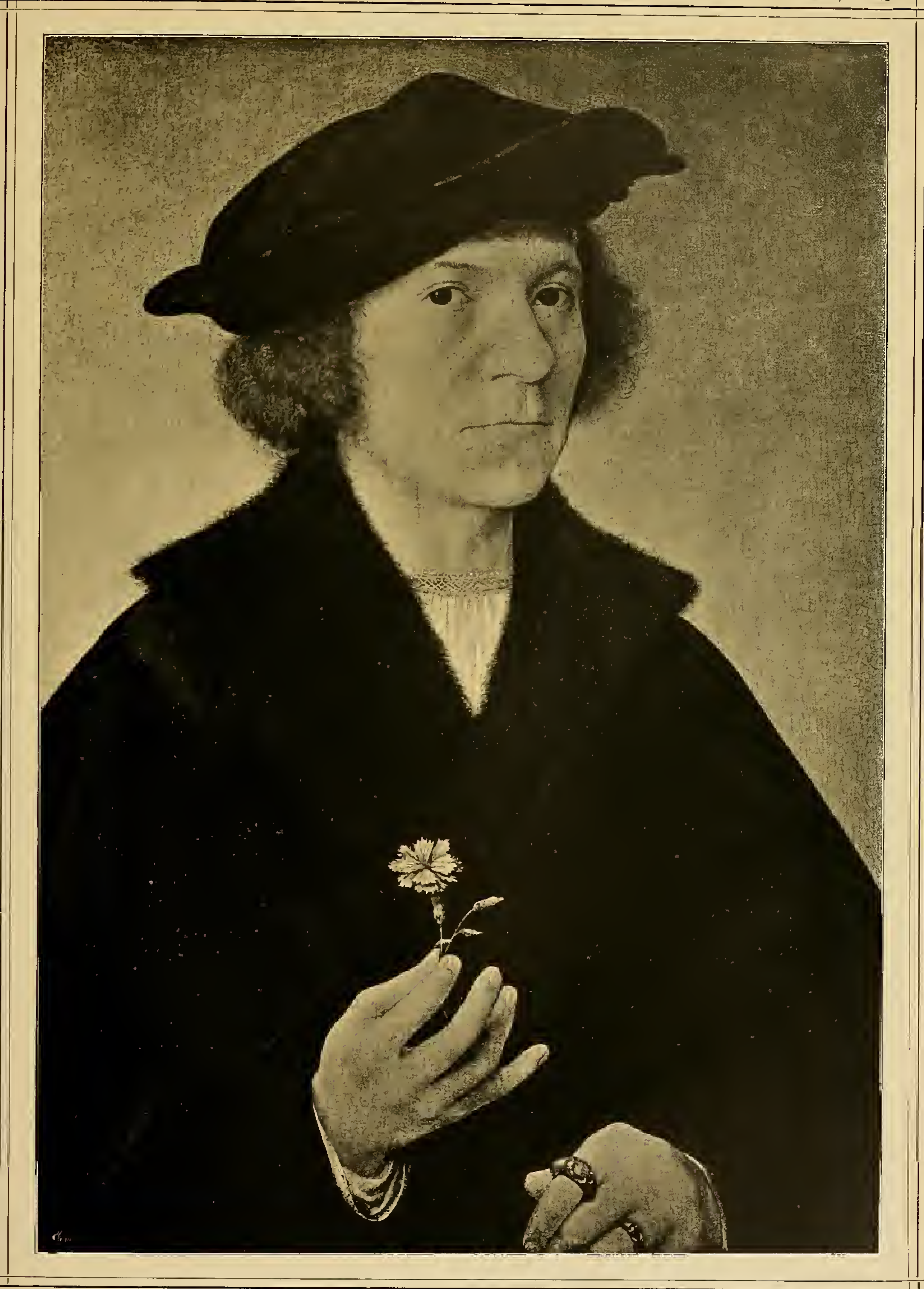


Klassischer Bilderschatz Nr. 579 Sammlung Czartoryski, Krakau

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Bildnis eines jungen Mannes — Portrait d'un jeune homme



 Sammlung Kauffmann, Berlin

MEISTER DES TODES MARIAE
thätig 1510—1530

Selbstbildnis — Portrait du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 581 Museum, Basel

HANS HOLBEIN D. J.

1497—1543

Madonna mit Kind — La Madone avec l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 582

Museum, Lille

DAVID TENIERS D. J.

1610—1690

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 583 Galerie Hampton Court

ANDREA MANTEGNA

1434—1506

Aus dem Triumphzuge Caesar's — Le triomphe de Jules César

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 584

Kathedrale, Besançon

FRA BARTOLOMEO

1475—1517

Madonna in der Glorie mit Heiligen und Stifter — La Vierge en gloire, avec des Saints et le donateur

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 585

Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

1430(?)—1520

Bildnis des Martin van Newenhoven — Portrait de Martin van Newenhoven

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 586 Museum, Solothurn

HANS HOLBEIN D. J.

1497—1543

Madonna in trono — La Madone sur le trône

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 587

Galerie Pitti, Florenz

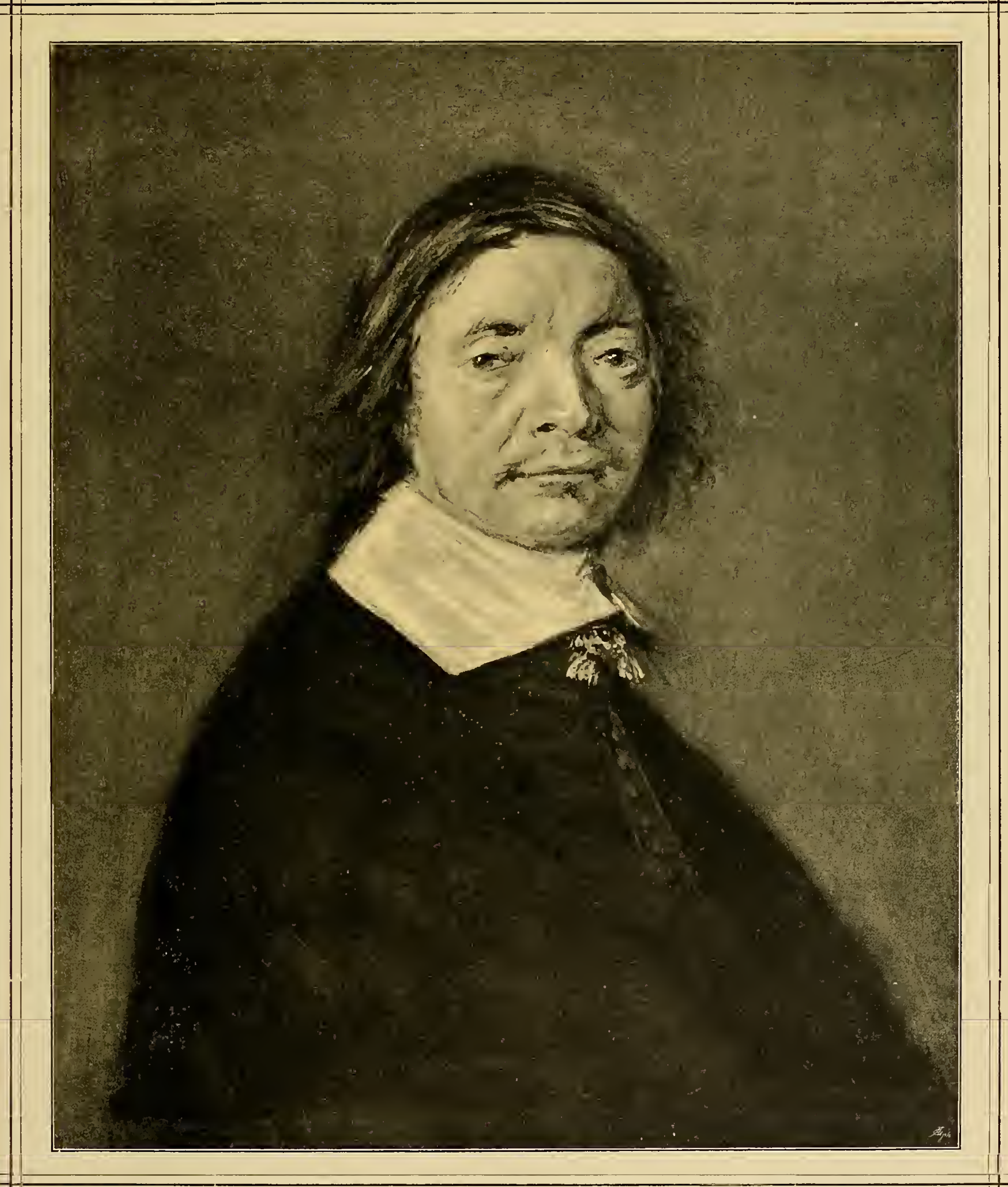
CRISTOFANO ALLORI

1577—1621

Judith

ERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS — VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG

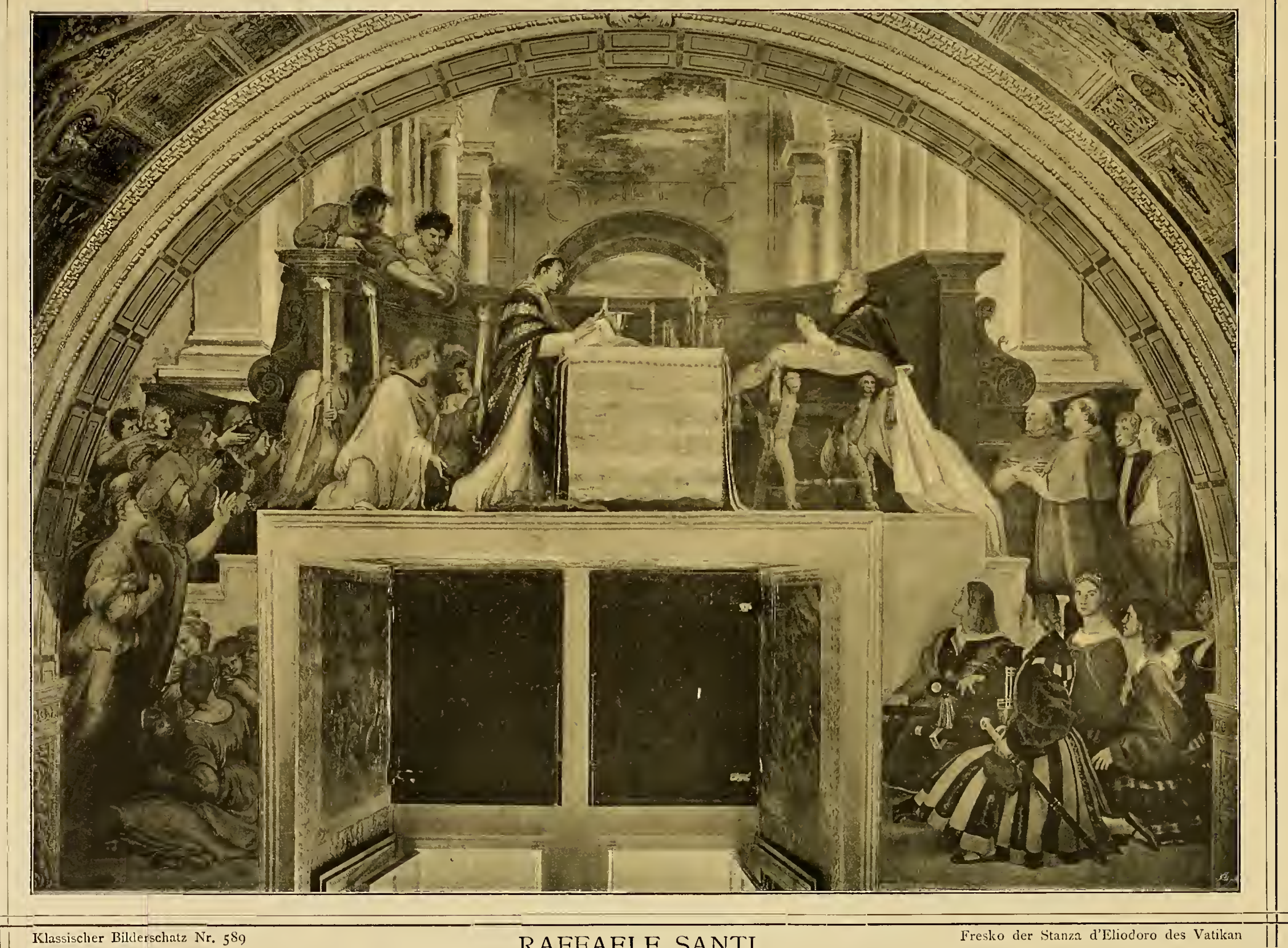


Klassischer Bilderschatz Nr. 588 — Sammlung Gumprecht, Berlin

FRANS HALS
1580/81—1666

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 589

Fresko der Stanza d'Eliodoro des Vatikan

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die Messe von Bolsena — La messe de Bolsena



Klassischer Bilderschatz Nr. 590

Fresko der Stanza d'Eliodoro des Vatikan

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die Befreiung Petri — La délivrance de Saint-Pierre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 591

Fresko der Stanza d'Eliodoro des Vatikan

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Attila vor Rom — Attila devant Rome



Fresko der Stanza d'Eliodoro des Vatikan.

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die Vertreibung des Heliodor — L'expulsion d'Eliodore



Fresko der Stanza dell'incendio des Vatikan

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Der Burgbrand. — L'incendie du château

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Uffizien, Florenz

ALESSIO BALDOVINETTI

1427—1477

Verkündigung — L'Annonciation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

1430(?)—1495

Die Anbetuug der Könige — L'adoration des mages

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 597 Galerie Pitti, Florenz

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Bildnis des Cardinals Inghirami — Portrait de Tommaso (dit Fedra) Inghirami

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Fresko in St. Maria degli Angeli, Lugano

BERNARDINO LUINI

1477?—1534?

Madonna mit dem Christkinde und Johannes — La Madone avec l'Enfant et Saint-Jean

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 599

Sammlung Hainauer, Berlin

MARTIN SCHAFFNER

† 1541

Die Heiligen Andreas, Lucas, Hieronymus und Gregor — Saint-André, Saint-Lucas, Saint-Jérome et Saint Grégoir

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 600

Nationalgalerie, Budapest

JACOB GERRITZSZ CUYP
1594—1651/52

Weibliches Bildnis — Portrait de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 601 Johanneshospital, Brügge

HANS MEMLING

1430?—1495

Vermählung der hl. Katharina — Mariage mystique de Sainte Cathérine

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.   VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 602   Galerie Hampton Court

ANDREA MANTEGNA

1434—1506

Aus dem Triumphzuge Caesars — Le Triomphe de Jules César

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 603 Galerie der königl. Museen, Berlin

ALBRECHT ALTDORFER

1480?—1538

Die Kreuzigung — La crucifixion

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



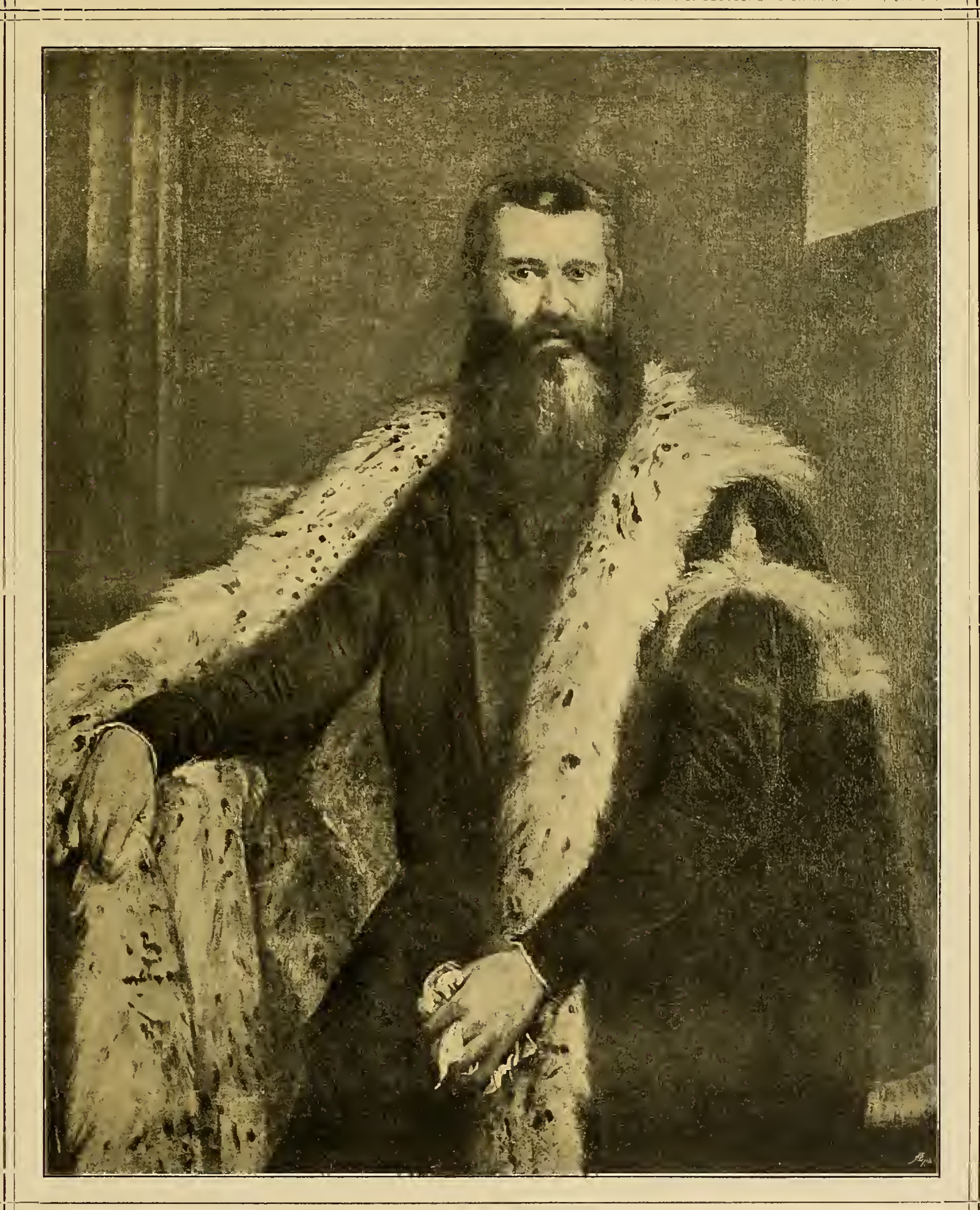
Klassischer Bilderschatz Nr. 604 Galerie Pitti, Florenz

ANGIOLO BRONZINO

1502?—1572

Heilige Familie — Sainte Famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 605 Galerie Pitti, Florenz

PAOLO VERONESE

1528—1588

Bildnis des Daniele Barbaro — Portrait de Daniel Barbaro

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 607

Pinakothek, München

FILIPPINO LIPPI

1457|58—1504

Christus erscheint seiner Mutter — Le Christ apparaît à sa très-sainte mère

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 608

Museum, Chantilly

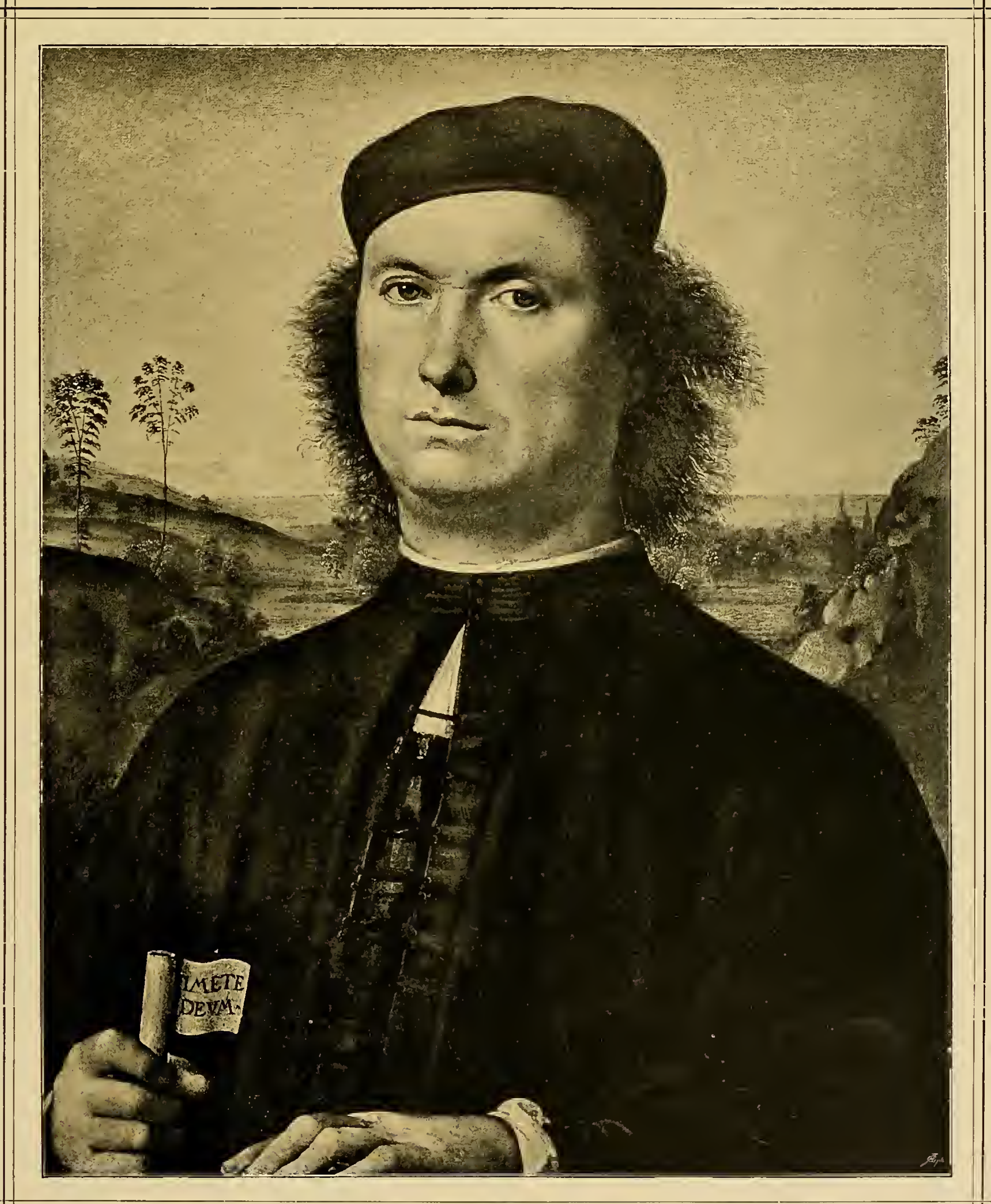
RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna des Hauses Orleans — La Madone de la maison d'Orléans

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 609

Uffizien, Florenz

PIETRO VANNUCCI, gen. IL PERUGINO
1446—1524

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 610

Nationalmuseum, Lissabon

FREY-CARLOS

um 1530

Christus erscheint den heiligen Frauen — Le Christ apparaît à sa très-sainte mère

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 611 Galerie Pitti, Florenz

ANDREA DEL SARTO

1487—1531

Verkündigung — L'Annonciation

ERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 612 Eremitage, St. Petersburg

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO
1618—1682

Betteljunge — Jeune mendiant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 613

Fresko im Museum San Marco, Florenz

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Die hl. Frauen am Grabe Christi — Les Maries autour du tombeau du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 614 Uffizien, Florenz

ANDREA MANTEGNA

1434—1506

Madonna della Petriera — La Madone della Petriera

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Uffizien, Florenz

FRANCESCO RAIBOLINI, gen. FRANCIA

1450—1517

Bildnis des Evangelista Scappi — Portrait d'Évangéliste Scappi

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 616 Sammlung Czartoryski, Krakau

LIONARDO DA VINCI

1452—1519

Weibliches Bildnis — Portrait de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 617

Pinakothek, Bologna

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Die heilige Cäcilie — Sainte Cécile

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 618

Galerie Pitti, Florenz

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Bildnis des Pietro Aretino — Portrait de Pierre Arétin

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 619 Pinakothek, München

KÖLNISCHER MEISTER DES MARIENLEBENS

um 1470

Geburt Mariae — La naissance de la Vierge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG





Klassischer Bilderschatz Nr. 620 Uffizien, Florenz

FRA BARTOLOMMEO

1475—1517

Geburt und Beschneidung Christi — La nativité et la circoncision

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Buckingham Palace, London

PETER PAUL RUBENS
1577—1640
Landschaft — Paysage

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



 Eremitage, St. Petersburg

REMBRANDT HARMENSZ VAN RYN
1606—1669

Isaak und Jakob — Réconciliation d'Isaac et de Jacob

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 623

Galerie, Schwerin

DAVID TENIERS D. J.
1610—1690

Raucher im Wirtshause — Des fumeurs au cabaret

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 624

Buckingham Palace, London

JEAN-BAPTISTE-JOSEPH PATER

1696—1736

Ländliches Fest — Fête champêtre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Uffizien, Florenz

LORENZO, MONACO CAMALDOLENSE

1370?—1425?

Krönung Mariens — Le couronnement de la Vierge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 626 Sammlung André, Paris

SCHÜLER DES LIONARDO DA VINCI

um 1510

Bildnis eines Mädchens — Portrait de femme



Klassischer Bilderschatz Nr. 627 Uffizien, Florenz

FRANCESCO GRANACCI

1477—1543

Madonna della cintola — La Madone della cintola

PHOT. BRAUN & CO., (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 628 Eremitage, St. Petersburg

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Venus und Andonis — Venus et Andonis

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.) DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 629

Prado, Madrid

DIEGO VELASQUEZ

1599—1660

Familienbild gen. las Meninas — Les Menines

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 630 Galerie, Haag

GERARD TERBURG
1608—1681

Der Brief — La lettre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 631

Galerie, Darmstadt

UNBEKANNTER MEISTER

um 1400

Anbetung der Könige und Geburt Christi — L'adoration des rois et la naissance du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 632

Fresko im Museum San Marco, Florenz

FRA GIOVANNI ANGELICO DA FIESOLE

1387—1455

Die Begrüssung — La Salutation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 633

Sammlung Lord Northbrook, London

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna mit dem Jesuskinde — La Vierge avec l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 634

Sammlung Ulrich, Frankfurt a. M.

LUCAS VAN LEYDEN

1494—1533

Maria mit dem Jesuskind und Engeln — La Vierge avec l'Enfant et des Anges

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 635 Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



 Königl. Gemäldegalerie, Dresden

DIEGO VELASQUEZ

1599—1660

Bildnis des Grafen Olivarez — Portrait du comte Olivarez

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 637

Fresko in der Unterkirche, Assisi

PIETRO LORENZETTI

1285?—1348

Madonna mit den Heiligen Franciscus und Stephanus — La Madone, Saint François et Saint Étienne

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr 638

Sammlung Kauffmann, Berlin

MATTHIAS GRÜNEWALD

† 1529

Verkündigung und Heimsuchung — L'annonciation et la visitation

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 639 — Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 640 Uffizien, Florenz

GIOVANNI BATTISTA MORONI

1520?—1578

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Galerie Schwerin

PAULUS MOREELSE

1571—1638

Bildnis einer Dame — Portrait de femme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 642

Buckingham Palace, London

MEINDERT HOBBEMA

1638—1709

Die Mühle — Le moulin à eau



Klassischer Bilderschatz Nr. 643

Fresko in San Francesco, Assisi

GIOVANNI CIMABUE

1240—1302 (?)

Madonna in trono mit Engeln und Heiligen — La Vierge sur le trône entourée d'anges et de Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

FLORENTINISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 644

Kgl. Gemäldegalerie, Dresden

FRANCIABIGIO

1482—1525

Davids Ehebruch — L'adultère de David

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 645

Sammlung Kaufmann, Berlin

MATTHIAS GRÜNEWALD (?)

† 1529

Geburt Christi und Darbringung im Tempel — La naissance du Christ et la présentation au temple

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 646 — Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI
1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 647 Louvre, Paris

KAREL DU JARDIN

1622—1678

Herde in Landschaft — Troupeau et paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 648 Sammlung Biencourt, Paris

ELISABETH LOUISE VIGÉE LE BRUN

1755—1842

Bildnis der Königin Marie Antoinette — Portrait de la reine Marie Antoinette

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 649

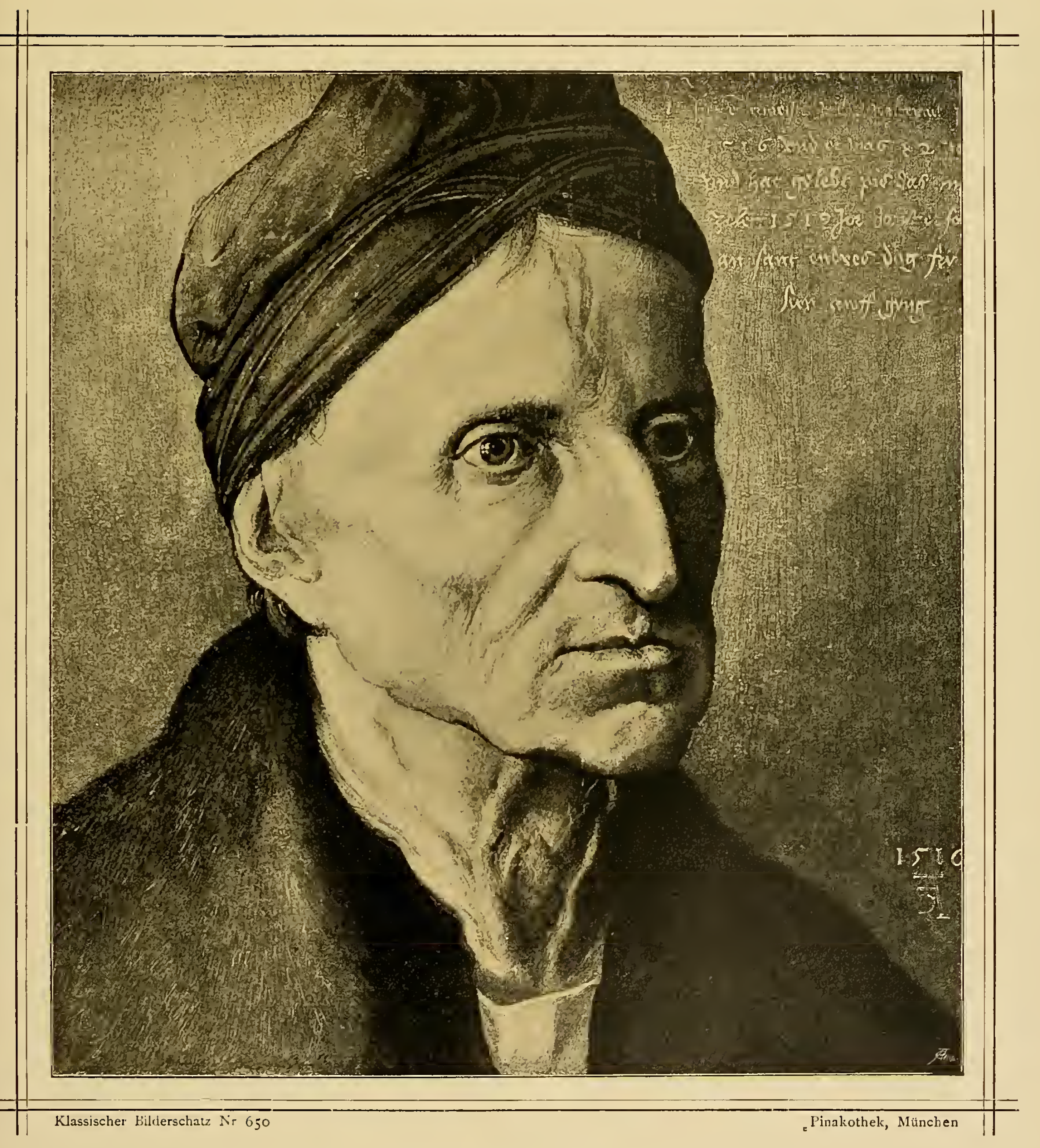
Fresko in der Unterkirche, Assisi

GIOTTO DI BONDONE

1276—1336

Das Gelübde der Armut — Le voeu de pauvreté

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr 650 Pinakothek, München

ALBRECHT DÜRER

1471—1528

Bildnis des Michael Wolgemut — Portrait de Michael Wolgemut

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 651 Galerie Pitti, Florenz

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Bildnis eines Mädchens, gen. la bella — Portrait d'une fille, dite la belle

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VLÄMISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE, NACHF.), DORNACH U. PARIS.
VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 652

Galerie Pitti, Florenz

PETER PAUL RUBENS
1577—1640
Landschaft — Paysage

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 653 Museum, Haag

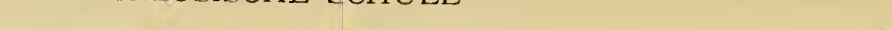
GABRIEL METSU

1630—1667

Die Musikfreunde — Les amateurs de musique

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

FRANZÖSISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 654

Kgl. Schloss, Berlin

ANTOINE WATTEAU

1684—1721

Rast im Freien — Amusement champêtre



Klassischer Bilderschatz Nr. 655 Nationalgalerie, London

ANTONIO PALLAIUOLO

1429—1498

Martyrium des heiligen Sebastian — Le martyre de Saint-Sébastien

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 656 Galerie, Windsor

HANS HOLBEIN D. J.

1497—1543

Bildnis des Henry Guildford — Portrait de Henry Guildford

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 657 — Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI
1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

HOLLÄNDISCHE SCHULE

Klassischer Bilderschatz Nr. 658

Museum, Haag

KAREL DU JARDIN

1622—1678

Die Hirtin — La pâtre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 659

Akademie, Madrid

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1614—1682

Die Erzählung der Vision — Le Patricien racontant sa Vision au Pape

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 660 Kgl. Schloss, Berlin

NICOLAS LANCRET

1690—1743

Der Tanz —Le Moulinet

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 661

Fresko in der Unterkirche von San Francesco, Assisi

GIOTTO DI BONDONE

1276—1336

Das Gelübde der Keuschheit — Le voeu de chasteté

FLORENTINISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 662 Uffizien, Florenz

DOMENICO VENEZIANO

1405?—1461

Madonna mit Heiligen — Notre Dame avec l'Enfant et plusieurs Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 663

Vom Deckenfresko der Sixtinischen Kapelle, Rom

MICHELANGELO BUONAROTTI

1475—1564

Pfeilerfigur — Figure décorative

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 664 Galerie Pitti, Florenz

PETER PAUL RUBENS

1577—1640

Die vier Philosophen — Les quatre philosophes

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 665

Hospital, Sevilla

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1614—1682

Das Wunder der Brodvermehrung — La multiplication des pains

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.   VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 666   Louvre, Paris

JEAN-BAPTISTE-SIMÉON CHARDIN

1698—1776

Das Tischgebet — Le Bénédicité

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 667 — Fresco, Oberkirche, Assisi

GIOTTO DI BONDONE

1276—1336

Die Befreiung des Häretikers Peter — La délivrance de Pierre hérétique

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 668

Galerie Pitti, Florenz

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Madonna del Granduca — La Vierge, dit du Grand-Duc

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 669 Uffizien, Florenz

GIOVANNI ANTONIO BAZZI gen. SODOMA
1477?—1549

Bildnis eines Mannes — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

VENEZIANISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 670

Louvre, Paris

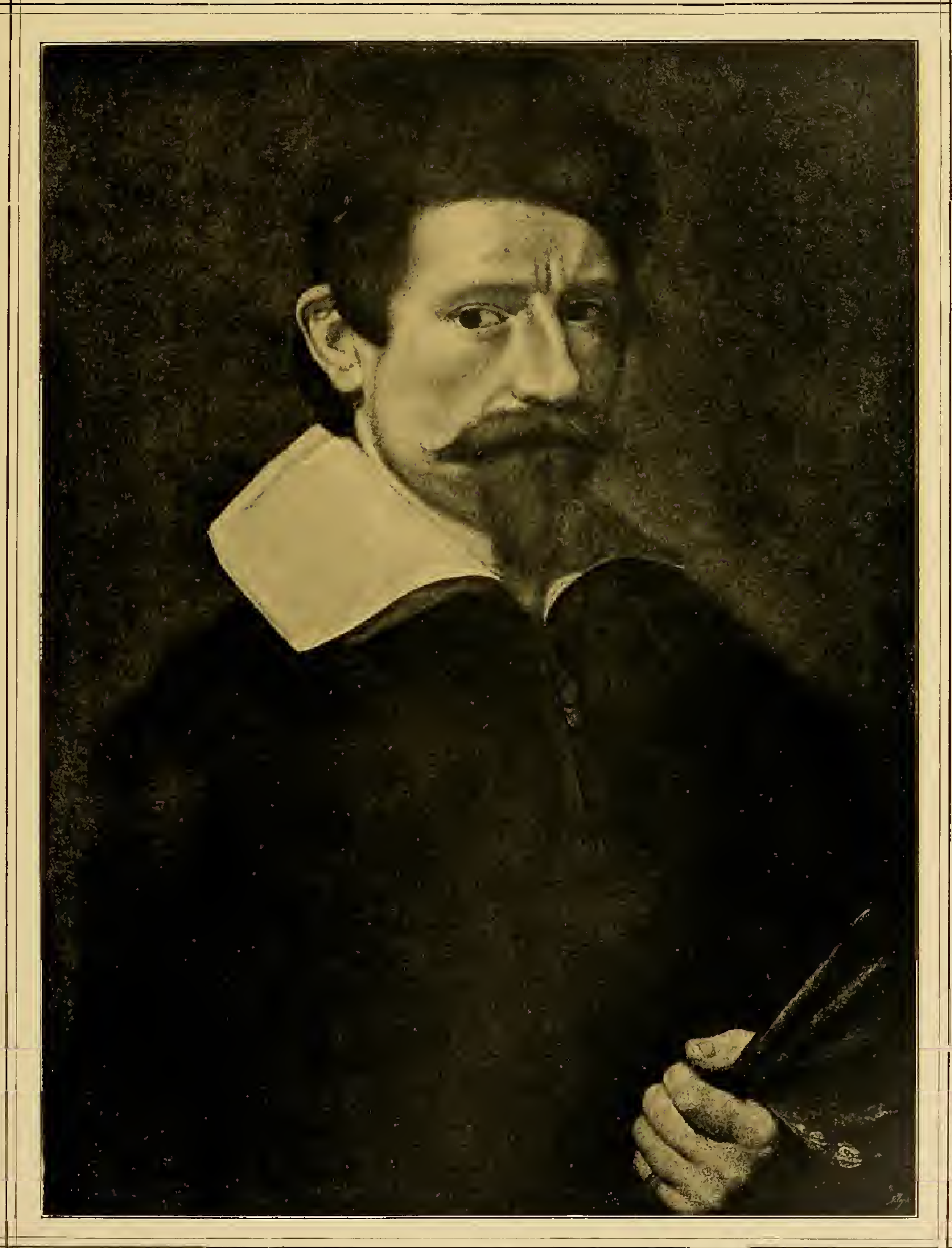
TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Grablegung — La mise au tombeau

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 671 Uffizien, Florenz

ADAM ELSHEIMER
1578—1620

Selbstbildnis — Portrait du peintre

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLÉMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Galerie, Windsor

CLAUDE GELLÉE gen. LE LORRAIN
1600?—1682

Hafenansicht — Vue d'un port de mer

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 673

Fresko in der Unterkirche, Assisi

GIOTTO DI BONDONE

1276—1336

Das Gelübde des Gehorsams — Le voeu d'obéissance

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 674

Sammlung Duchatel, Paris

PIERO DELLA FRANCESCA

1416?—1492

Madonna mit dem Jesuskind — La Vierge avec l'Enfant-Jésus

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 675 Eremitage, St. Petersburg

PARIS BORDONE

1500?—1571

Bildnis einer Dame mit Kind — Une dame avec son enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr 676 Sammlung Sagan, Paris

ANGELO BRONZINO

1502—1572

Bildnis eines jungen Mannes — Portrait d'un jeune homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS

VLÄMISCHE SCHULE

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr 677

Museum, Lille

JOOST VAN CRAESBEECK

1606?—1660?

Die Courtisane — La courtisane



Stadtgalerie, Harlem

FRANS HALS

1580?—1666

Die Regenten des Pfründnerhauses — Régents de l'hospice des vieillards

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Städtische Gemäldegalerie, Strassburg

CARLO CRIVELLI

1435?—1493

Geburt Christi — La naissance du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 680 Eremitage, St. Petersburg

FRANCESCO RAIBOLINI gen. FRANCIA

1450—1517

Madonna in trono mit Heiligen — La Vierge sur le trône avec des Saints

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 682 Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

PETER PAUL RUBENS
1577—1640

Bildnis der Infantin Isabella — Portrait de l'Infante Isabelle

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 683 Prado, Madrid

GIOVANNI BATTISTA SALVI gen. SASSOFERRATO
1605—1685

Madonna mit dem Jesuskinde — La Vierge avec l'Enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 684

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

GERRIT und JOB. BERCKHEYDEN

1638—1698 und 1630—1693

Ansicht aus Haarlem — Vue de Haarlem

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



 Pitti, Florenz

RAFFAELE SANTI
1483—1520

Die Donna velata — Portrait de femme »Donna velata«

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

UMBRISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 686 — Uffizien, Florenz

PIETRO VANNUCCI gen. IL PERUGINO

1446—1524

Madonna in trôno — La Vierge sur le trône

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 687

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

LUCAS CRANACH D. Ä.

1472—1553

Männliches Bildnis — Portrait d'homme



Klassischer Bilderschatz Nr. 688 Kgl. Gemälde-Galerie, Cassel

FRANS HALS

1580?—1666

Musizierende Jungen — Deux enfants faisant de la musique

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 689

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

DAVID TENIERS D. J.
1610—1690

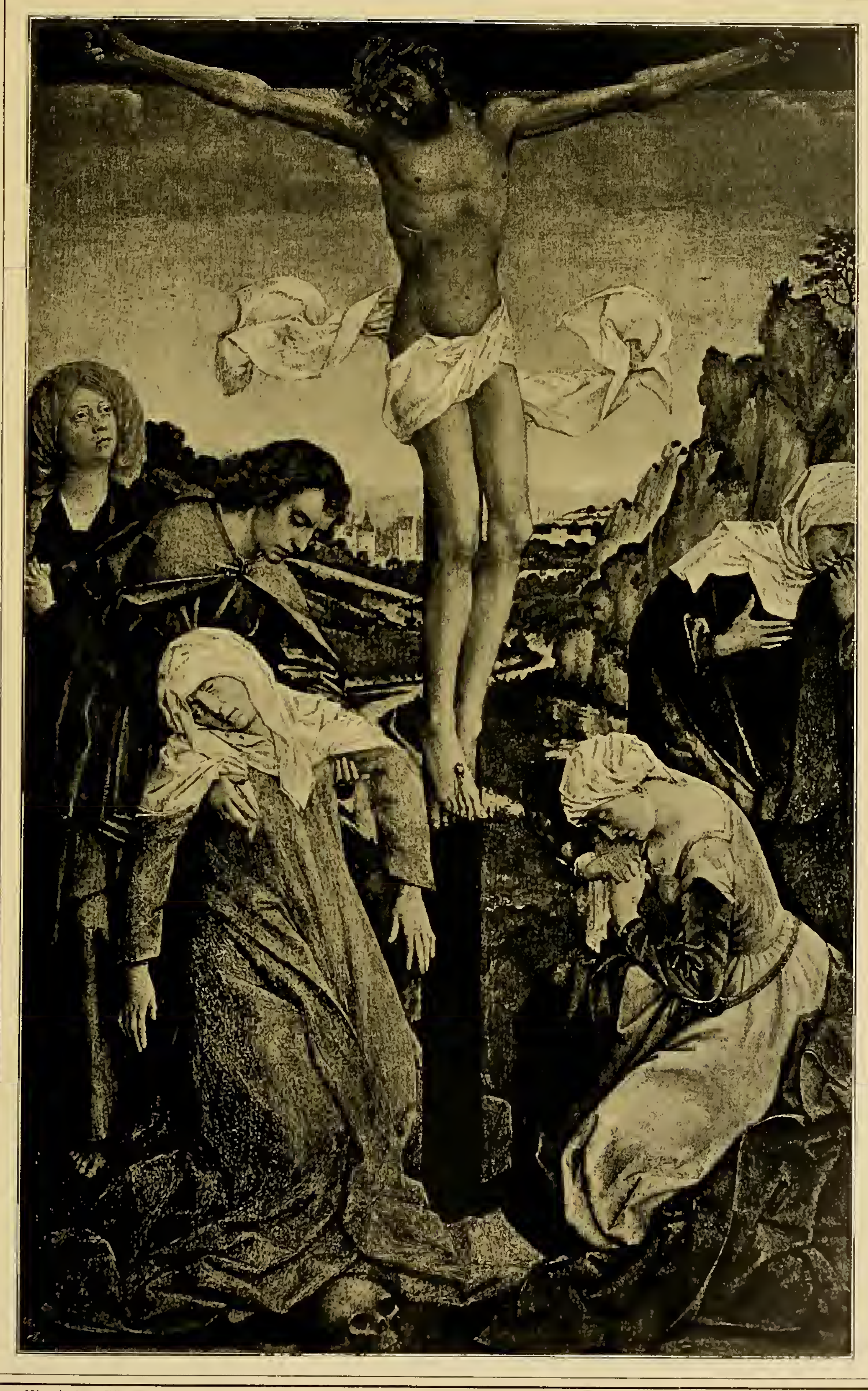
Kgl. Schloss, Berlin

JEAN FRANÇOIS DETROY

1679—1752

Galante Unterhaltung — Conversation galante

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 691 Prado, Madrid

ROGER VAN DER WEYDEN

1399/1400—1464

Kreuzigung — Le Crucifiement

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 692

Fresco in Santa Maria Novella, Florenz

FILIPPINO LIPPI

1457—1504

Die Erweckung der Drusiana — La résurrection de Drusiana

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMA'S FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 693 Galerie Pitti, Florenz

FRANCIABIGIO
1482—1525

Männliches Bildnis — Portrait d'homme

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

Klassischer Bilderschatz Nr. 694

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

KAREL DU JARDIN

1622—1678

Heimkehr der Herde — Retour à l'étable

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 695

Museum, Sevilla

BARTOLOMÉ ESTÉBAN MURILLO

1618—1682

Geburt Christi — La naissance du Christ



Klassischer Bilderschatz Nr. 696

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

CLAUDE GELÉE gen. LE LORRAIN

1600?—1682

Landschaft — Paysage



Klassischer Bilderschatz Nr 697

Fresco in Santa Maria Novella, Florenz

DOMENICO GHIRLANDAIO

1449—1494

Zacharias im Tempel — Zacharie au temple



Klassischer Bilderschatz Nr. 698

Fresco, Palazzo Riccardi, Florenz

BENOZZO GOZZOLI

1420—1498

Aus dem Zuge der drei Könige — La marche à l'étoile

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 699

Galerie des Vatican, Rom

RAFFAELE SANTI

1483—1520

Verklärung Christi — L'ascension du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 700 — Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

JAN GOSSAERT gen. MABUSE

1470?—1541

Christus bei Simon — Jésus-Christ chez Simon

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 701 — Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

CORNELIS DE VOS
1585—1651

Familienbildnis des Künstlers — Portrait de l'artiste et de sa famille

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.). DORNACH U. PARIS

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 702

Königl. Gemäldegalerie, Dresden

JAN VAN GOYEN
1596—1656
Landschaft — Paysage



Klassischer Bilderschatz Nr. 703

Fresko der Cappella Brancacci, Florenz

MASACCIO

1401—1428

Der Zinsgroschen — Le denier du césar

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 704

Fresko in Santa Maria novella, Florenz

DOMENICO GHIRLANDAIO

1449—1494

Tempelgang Mariä — La Vierge allante au temple





Klassischer Bilderschatz Nr. 705 — Fresko, Palazzo Riccardi, Florenz

BENOZZO GOZZOLI
1420—1498

Aus dem Zuge der drei Könige — La marche à l'étoile

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 706

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

BAREND VAN ORLEY

1491/92—1542

Geburt Mariä und Joachims Opfer — La naissance de la Vierge et l'offrande de Joachim

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 707 — Kgl. Gemäldegalerie, Cassel

HERMAN SAFT-LEVEN
1610—1685

Eisvergnügen — Sur la glace

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 708

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

GASPAR DE CRAYER

1584—1669

Der reiche Fischzug — La pêche miraculeuse



Klassischer Bilderschatz Nr. 709 Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Madonna mit singenden Engeln — La Vierge et des anges chantants

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 710

Uffizien, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Die Verläumdung — La Calomnie

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

FLORENTINISCHE SCHULE



Klassischer Bilderschatz Nr. 711 — Galerie der Königl. Museen, Berlin

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Madonna mit den Heiligen Johannes und Ambrosius — La Vierge, Saint Jean et Saint Ambroise

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 712

Akademie, Florenz

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Krönung Mariä — Le couronnement de la Vierge

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS.

VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 713

Nationalgalerie, London

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Geburt Christi — La naissance du Christ

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 714

Pinakothek, München

SANDRO BOTTICELLI

1446—1510

Grablegung — La mise au tombeau

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 715 — Akademie, Florenz

GIOTTO DI BONDONE

1276—1337

Madonna in trono — La Vierge sur le trône

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 716

Fresco in der Cappella Brancacci, Florenz

MASACCIO und FILIPPINO

1401—1428 1457/58—1504

Die Erweckung des Knaben — La résurrection de l'enfant

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 717

Kgl. Belgisches Museum, Brüssel

BAREND VAN ORLEY

1491/92—1542

Christi Erscheinung und Vermählung der hl. Anna — Apparition de Jésus-Christ et Mariage de Sainte Anne

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 718

Galerie Borghese, Rom

TIZIANO VECELLIO

1477—1576

Die himmlische und irdische Liebe — Amour sacré et amour profane

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



Klassischer Bilderschatz Nr. 719

Kgl. Gemäldegalerie, Cassel

ANTHONIS VAN DYCK

1599—1641

Der Maler Snyders mit seiner Frau — Portrait du peintre Snyders et de sa femme

ENGLISCHE SCHULE

PHOT. BRAUN & CO. (BRAUN, CLEMENT & CIE. NACHF.), DORNACH U. PARIS. VERTR. F. D. DEUTSCHE REICH H. GROSSER, LEIPZIG



Klassischer Bilderschatz Nr. 720 Sammlung Feuillet de Couches, Paris

SIR JOSHUA REYNOLDS

1723—1792

Lord und Lady Borington — Lord et Lady Borington

VERLAGSANSTALT FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT VORMALS FRIEDR. BRUCKMANN, MÜNCHEN



